

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА «ОСНОВЫ – ДУХОВНО – ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

5 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативные правовые документы:

1. Федеральный закон от 29. 12. 2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО)
3. Письмо департамента государственной политики в сфере общего образования от 25 мая 2015 г. № 08 – 761 «Об изучении предметных областей: «основы религиозных культур и светской этики» и «основы духовно – нравственной культуры народов России».

Общая характеристика учебного предмета «Основы духовно – нравственной культуры народов России»

Актуальность изучения данного курса в 5 классе общеобразовательной школы определяется социальным заказом и педагогической целесообразностью. Предметная область ОДНКНР в соответствии с ФГОС ООО является логическим продолжением предметной области ОРКСЭ начальной школы.

При реализации предметной области предполагается безотметочная система обучения. Оценка знаний учащихся проводится в форме индивидуальных и коллективных проектов, творческих работ и их обсуждения в классе.

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит *интегративный* характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является частью учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Ведущими принципами организации обучения в 5 классе остаются:

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию

подростающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого

явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Основы духовно – нравственной культуры народов России»

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культурообразующего содержания духовно-нравственного воспитания.

Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Основы духовно – нравственной культуры народов России»

Основными целями и задачами реализации указанной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

В процессе изучения данного курса должно быть углублено осознание учащимися идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

Описание места учебного предмета «Основы духовно – нравственной культуры народов России» в учебном плане

В соответствии с учебным планом МБОУ г. Мурманска СОШ № 45 на изучение курса ОДНКНР выделен 1 час в неделю (34 ч в год) из части, формируемой участниками образовательных отношений. Форма реализации – факультатив.

Формы организации образовательного процесса

- 1) Учебный диалог
- 2) Обсуждение
- 3) Восприятие и оценка информации
- 4) Работа с текстом
- 5) Совместная деятельность в парах и группах
- 6) Работа с иллюстрациями, аудио- и видеофрагментами

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями.

Пятиклассникам могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории Мурманского края) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных культур;
- отражение основного содержания в иллюстративном ряде (тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Технологии обучения

В соответствии с концепцией развивающего образования программа предполагает использование **проблемно-диалогической технологии** освоения нового материала. Эта технология учит самостоятельно открывать новые знания и предлагает строить деятельность учеников на уроке по универсальному алгоритму решения жизненно-практических проблем: осознание проблемной ситуации – противоречия, например, между двумя мнениями, формулирование проблемы/задачи/цели, составление плана действий, реализация плана, проверка результата.

1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Основы духовно – нравственной культуры народов России»

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину,

русский народ и историю России; формирование ценностей многонационального русского общества;

- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

2. «Основное содержание учебного предмета «основы духовно-нравственной культуры народов России»

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Левитан, К. Станиславский, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Д. Лихачев и др.).

Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности русского народа

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Илья Муромец, Боотур, Урал-батыр и др.).

Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

Бережное отношение к природе. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России и Мурманской области.

Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Вклад наших земляков в отечественную науку. Знакомство с деятельностью известных учёных нашего края. Заполярный край – родина и место жительства многих известных учёных, внесших свой вклад в развитии отечественной науки.

Художники, поэты, музыканты земли Мурманской.

Творчество композиторов Бородина А.П., Рахманинова С.В., певца Шаляпина Ф.И.; художников Голикова И.И., Корина П.Д., Левитана И.И., Пророкова Б.И., братьев Чернецовых, Кустодиева Б.М..

Раздел 3. Мир добрых соседей.

Культурные и религиозные традиции православных жителей Кольского Заполярья. Вклад православия в развитие материальной и духовной культуры общества. Православный храм (внешние

особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Православные праздники.

Культурные и религиозные традиции мусульман Мурманской области. Вклад мусульман в развитие культуры Мурманской области. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Еврейские культурные и религиозные традиции. Иудаизм и культура. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Еврейский календарь. Иудеи Мурманской области.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Музеи Мурманской области. Восстановление и сохранение памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Краеведческий музей. Художественный музей.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Требования к уровню подготовки выпускников

Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. Базовой составляющей всего курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является обращение к личности школьников, удовлетворение их желания разобраться в окружающем мире, адаптироваться в нем.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование темы	Количество часов	Форма деятельности
В мире культуры			
1	Российская культура – плод усилий разных народов	1	Беседа
2	Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюлов, И. Левитан, К. Станиславский, Г. Уланов, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Д. Лихачев и др.).	1	Семинар
3	Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.	1	Лабораторная работа
4	Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.	1	Урок-исследование
Нравственные ценности российского народа			
5	«Береги землю родимую, как мать любимую».	1	Беседа
6	Представления о патриотизме в фольклоре разных народов.	1	Практикум
7	Герои национального эпоса разных народов (Илья Муромец, Бодур, Урал-батыр и др.).	1	Урок-исследование
8	Жизнь ратными подвигами полна.	1	Диспут
9	Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.).	1	Урок-исследование
10	Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.).	1	Проект

11	Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.	1	Беседа
12	В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).	1	Практикум
13	Бережное отношение к природе. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России и Мурманской области.	1	Исследование
14	Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека.	1	Беседа
15	Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.	1	Творческая мастерская
16	Вклад наших земляков в отечественную науку. Знакомство с деятельностью известных учёных нашего края.	1	Практикум
17	Заполярный край – родина и место жительства многих известных учёных, внесших свой вклад в развитии отечественной науки.	1	Лабораторная работа
18	Творчество композиторов Бородина А.П., Рахманинова С.В., певца Шаляпина Ф.И.; художников Голикова И.И., Корина П.Д., Левитана И.И., Пророкова Б.И., братьев Чернецовых, Кустодиева Б.М. Художники, поэты, музыканты земли Мурманской.	1	Экскурсия
Мир добрых соседей			
19	Культурные и религиозные традиции православных жителей Кольского Заполярья. Вклад православия в развитие материальной и духовной культуры общества.	1	Проект
20	Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон.	1	Экскурсия
21	Православные праздники	1	Проект
22	Культурные и религиозные традиции мусульман Мурманской области. Вклад мусульман в развитие культуры Мурманской области. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.	1	Беседа
23	Еврейские культурные и религиозные традиции. Иудаизм и культура. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Еврейский календарь.	1	Беседа
Как сохранить духовные ценности			
24	Музеи Мурманской области. Восстановление и сохранение памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.	1	Экскурсия
25	Мурманский областной краеведческий музей. Художественный музей.	1	Экскурсия
26	Музей боевой славы. Музей истории Мурманского морского	1	Экскурсия

	пароходства.		
27	Библиотека – литературный музей имени Блинова.	1	Экскурсия
28	Атомный ледокол «Ленин». Музей детской рукописной книги.	1	Экскурсия
29	Школьный музей.	1	Экскурсия
Твой духовный мир			
30	Что составляет твой духовный мир	1	Беседа
31	Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира.	1	Проект
32	Культура поведения человека.	1	Игра
33	Этикет в разных жизненных ситуациях.	1	Игра
34	Нравственные качества человека.	1	Семинар

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Комплект методических материалов и пособий для учителя включает:

- программно-нормативные документы;
- тематическое планирование;
- предметные и курсовые методические пособия;
- методические рекомендации по изучению отдельных вопросов, организации учебной работы.

1. Кураев А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. М., Просвещение, 2012.

2. Основы религиозных культур и светской этики. Книга для учителя. Под ред. В.А. Тишкова, Т.Д. Шапошниковой. М., Просвещение, 2012.

3. Методические рекомендации по преподаванию курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе. АУ ИРОИО 2013 г.

4. Поурочные рекомендации по курсу ОДНКНР в 5 классе. АУ ИРОИО 2013 г..

5. Тетерина С.Л. Методические материалы для учителей и организаторов введения комплексного учебного курса ОРКСЭ в субъектах Российской Федерации. Минобрнауки России, 08.07.2011.

Учебники

1. Основы православной культуры, Москва, "Русское слово"-учебник, Янушкевичене О.Л., 2014;
2. Основы светской этики, Москва, Просвещение, 2013, Данилюк А.Я.

Дополнительная литература

1. Межиева М. В. Праздники на Руси. - М.: Белый город, 2007
2. Народы России. Атлас культур и религий/ отв. Ри тед. В.А. Тишков, А.В. Журавский, О.Е. Казьмина. - М.: ИПЦ «Дизайн. Информация. Картография», 2008
3. Энциклопедия Т.21. Общество. Часть 1. Экономика и политика / ред. Коллегия: М. Аксенова и др. –М.:Аванта +, Астрель, 2008
4. Энциклопедия. Т.21. Часть 2. Общество + CD. Культуры мира/Глав. Ред. Е. Ананьева; вед. Ред. М. Боярский - М.: Аванта +, 2004
5. Религии мира: Пособие для учителя/ Я. Н. Шапов и др. - М.: Просвещение, 1994. – 7 Экз.
6. Рогов Е.Н. Атлас истории культуры России. Конец 17- начало 20в.в.- М.: КРУГ, 1993
7. Шмелев И.С. Православная Россия: Богомолье. Старый Валаам. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013
8. Рождественское чудо. Рассказы русских писателей. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015
9. Майорова Н., Скоков Г. Шедевры русской иконописи – М.: Белый город, 2014
10. Лавры Православной Руси: Чудеса и святыни. – М.: «Контэнт», 2013

11. Энциклопедия православной семьи/Авт.-сост. В. Зоберн. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014
12. Казакевич А.Н. Символы Русской Православной Церкви / А.Н. Казакевич. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010
13. Православная икона в семье/ Сост. А.А. Евстигнеев. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014
14. Калашников В. И. Боги древних славян/Худ. А. Мазин. – М.: Белый город, 2008
15. Каштанов Ю. Русские героические сказки. – М.: Белый город, 2007
16. Калашников В. Славянская мифология/Худ. Саморезов. - М.: Белый город, 2005
17. Калашников В. Легенды русских монастырей/Худ. А.И. Чаузов. - М.: Белый город, 2003
18. Орлова Н. Иконопись /Энциклопедия живописи для детей.- М.: Белый город, 2005
19. Алдонова Р. Московские святые. - М.: Белый город, 2005
20. Алдонова Р. Святые России. - М.: Белый город, 2005
21. Крутогоров Ю. Крещение Руси. - М.: Белый город, 2004
22. Ранчин А. Борис и Глеб. - М.: Белый город, 2007
23. Праздники народов России. Энциклопедия/Бронштейн М.М, Жуковская Н.Л. и др.- М.: РОСМЭН- ИЗДАТ, 2004
24. Любарская А.И. Калевала: Карело-фин. Эпос/пересказала для детей А. Любарская; рис. Н. Кочергина. – Петрозаводск: Карелия, 1981
25. Былины/ сост., вступ. ст., обраб. текстов, примеч. и слов. Ю.Г. Круглова. - М.: Просвещение, 1993
26. Костомаров Н.И., Забелин И.Е. О жизни, быте и нравах русского народа/сост. А.И. Уткин; Авт. очерка о Н.И. Костомарове и Е.Е. Забелине С.О. Шмидт. - М.: Просвещение, 1996
27. Русская старина. Былины в пересказе для детей В. Соколовского/Худ. С. Ковалев. - Пермь: Урал-Пресс, 1991
28. Звучащее сердце России. Книга 1,2,3,4,5 для развития учащихся общеобразовательных учебных заведений. Под общей редакцией И.А. Кузьмина. - М.: Истоки, 2011 (УМК «ИСТОКИ»)

РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

www.orkse.ru

<http://fcior.edu.ru>

<http://school-collection.edu.ru>

<http://patriarchia.ru>

<http://www.otdelro.ru>

Технические средства обучения

- Компьютер
- Мультимедийный проектор
- Stereo-система
- Принтер
- Учебная доска
- Интерактивная доска.

