

**77-летию победы  
в Великой  
Отечественной войне,  
писателям-  
фронтовикам  
посвящается...**

**Учитель русского языка и литературы  
Умушкина В.С.**





**Анатолий  
Васильевич  
МИТЯЕВ**

**(12 мая 1924 —  
22 апреля  
2008)**



*«Всё может родная земля:  
может накормить своим хлебом,  
напоить из своих родников, удивить  
своей красотой. Вот только  
защитить себя сама не может.  
Потому защита родной земли –  
долг тех, кто ест её хлеб, пьёт  
её воду, любит её красотой».*

*Анатолий Митяев*



Вот что чувствовал летом 1942 года девятиклассник Анатолий, уходя на фронт добровольцем. Для рядового Митяева Великая Отечественная война обернулась изнурительно трудной работой.

В дивизионе тяжёлых миномётов была только тяжёлая работа, которую нельзя было не выполнить или выполнить плохо, – в ином случае гибель грозила не только тебе самому, но и товарищам, с которыми ты носишь на огневую позицию под носом у врага 100-килограммовые снаряды.

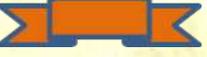


1941 - 1945

 Анатолий Митяев – сын сельской учительницы и агронома.

 Мечтал стать лесником.

 С 1942 года на фронте.

 Служил в отдельном гвардейском минометном дивизионе.

 Участвовать в сражениях новобранцу довелось уже на третий день войны. Доброволец получил первую награду в этом бою - медаль «За отвагу».



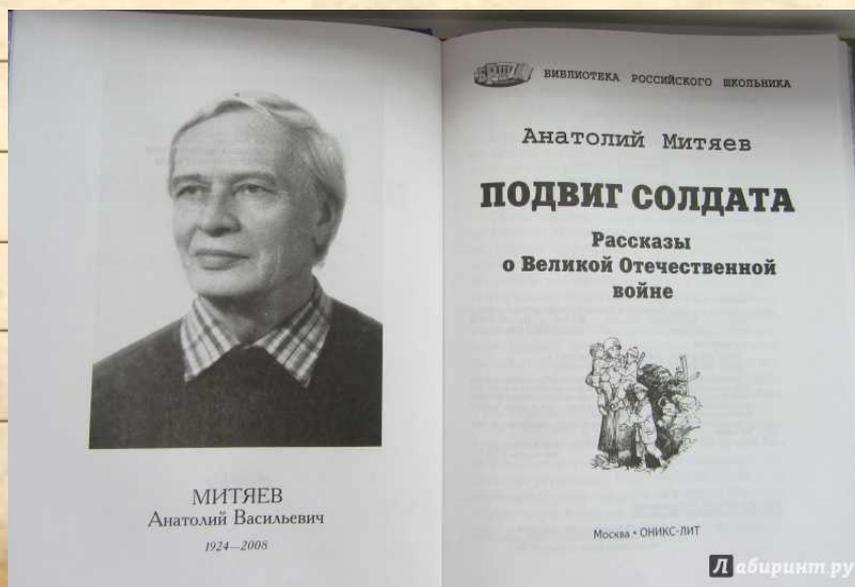
1941 - 1945



Анатолий Митяев –  
советский и российский  
писатель, сценарист и поэт.

Главный редактор изданий  
для детей «Мурзилка» и  
студии «Союзмультфильм».

Член Союза писателей СССР.





Награжден медалью  
«За отвагу»,  
орденами Великой  
Отечественной  
войны и Трудового  
Красного Знамени.





Ноя  
Червоглазый  
Милый  
Представь тебе Василек  
Грутки и здесь же растет цветок... и вдруг  
Боронки и здесь же растет цветок... и вдруг  
Очередной взрыв... Василек сорван. Я его полени  
И положила в карман гимнастерки. Цветок рос, тянулся  
К солнцу, но его сорвало взрывной волной. И если бы я его  
Не подобрал, его бы затоптали. Мила! Папа думал будет биться  
С фашистами до последней капли крови, до последнего  
Вздыха, чтобы фашисты не поступили с тобой так  
Как с этим цветком. Что тебе не понятно, мама объяснит.



**В мастерской  
художника слова  
Анатолия Митяева**

*Мастерская* — помещение хозяйственного назначения (современное значение).

Данное понятие появилось в средние века, именно в то время в крупных монастырях начали появляться ювелирные, иконописные и книгописные комнаты.

Их начали именовать мастерскими.





**Дивизион** – в военном деле —  
формирование воинских частей,  
соответствует батальону других  
родов войск.

**Гвардейские** - передовые.

**Минометы** - гладкоствольные  
орудия, предназначенные для  
стрельбы по укрытым целям, а  
также для разрушения полевых  
укреплений.

**Минометчики** – артиллеристы.





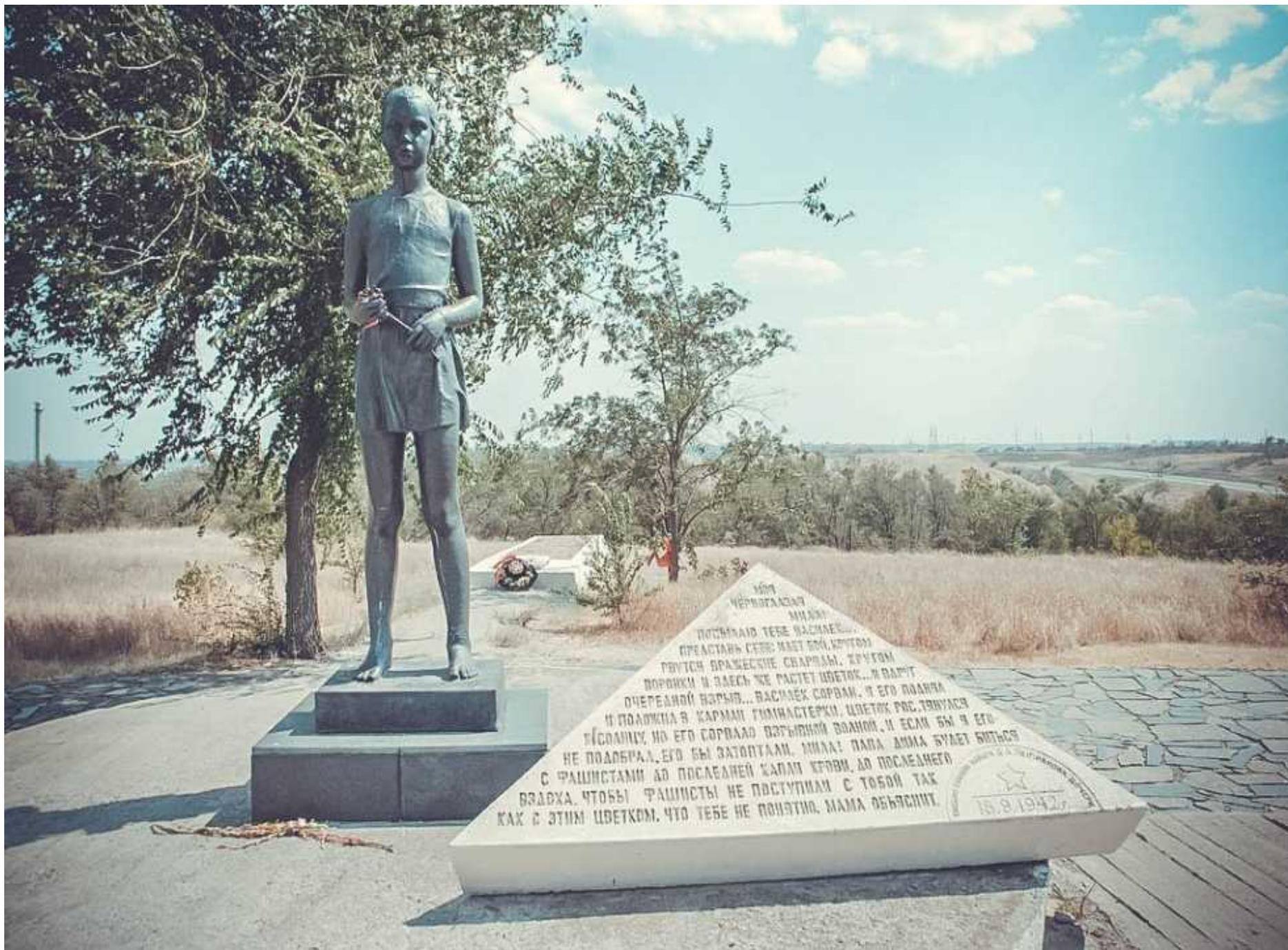




Книги о войне пронизаны  
правдой и памятью, написаны во  
имя вечной памяти и славы  
многих миллионов людей,  
пострадавших в те годы. Такие  
книги должны быть в каждом  
доме. Во имя памяти...

*Анатолий Митяев*





Мой  
Чернышадая  
Милая!  
Потыкало тебе насмешки...  
Престань себе млать бол, кривою  
Рвучоу вражеские сварды, кругом  
Доронки и влещь же растет цветок... и валит  
Очередной порыв... Василек сорван, и его поданца  
И положила в карман гимнастерки, цветок рос, тонулся  
Бисолицу, но его сорвало взрывной волной, и если бы я его  
Не подобрала, его бы затоптали, милая! Папа дима будет биться  
С фашистами до последней капли крови, до последнего  
Вздыха, чтобы фашисты не поступили с тобой так  
Как с этим цветком, что тебе не понятно, мама объяснит.

15.8.1942г.

*Произведения  
мастера слова - это  
корабли мысли,  
странствующие по  
волнам времени и  
бережно несущие  
свой драгоценный  
груз любви от  
поколения к  
поколению.*



*Фрэнсис Бэкон*